

DIPARTIMENTO DI MODA

Primo Biennio

DISCIPLINE:

- **Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni Tessili** – *MALASPINA ROSANNA*
- **Tecnologie e Tecniche di Rappresentazione Grafica** – *SCARANO SIMONA*

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Analizzare dati grafici ed interpretarli. • Sviluppare, con l'ausilio di rappresentazioni grafiche deduzioni e ragionamenti. • Saper usare in maniera consapevole gli strumenti offerti da software di settore • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. • Saper riconoscere, nelle varie forme, i concetti di sistema e di complessità. • Osservare, riconoscere e descrivere le diversità tra la produzione artigianale ed industriale. • Riconoscere le tecniche di costruzione e realizzazione del prodotto. • Consapevolezza dei rischi e saper individuare il comportamento adeguato a seconda del luogo di lavoro.	• Utilizzare strumenti e procedimenti operativi tradizionali ed informatici. • Rappresentare gli oggetti in modo globale e per viste separate. • Rielaborare gli aspetti compositivi e strutturali delle immagini prodotte. • Aprire memorizzare file C.A.D. • Utilizzare il C.A.D. per disegnare le entità elementari. • Essere in grado di individuare gli elementi principali di un prodotto moda (tempi di attuazione in linea con le conoscenze acquisite, materiali, strumenti). • Sapere seguire con sufficiente autonomia gli iter progettuali studiati, tenendo conto dei sistemi di sicurezza idonei ad utilizzare le strumentazioni di laboratorio. • Riconoscere i rischi derivanti dall'uso di macchine ed utensili. • Usare le macchine e gli utensili secondo le norme di sicurezza specifiche.	• Campo grafico: moduli, reticoli e forme • Tecniche del disegno dal vero: metodi di osservazione e norme tecniche del disegno esecutivo di settore. • Tecniche di progettazione avanzate: C.A.D. • Caratteri delle produzioni tradizionali e loro possibili sviluppi. I diversi ruoli professionali della filiera produttiva. • Modelli di progetti relativi alla realizzazione del prototipo analizzato, proprietà strutturali e tecnologiche dei materiali. • Strumenti, tecniche, prodotti e processi per la lavorazione dei materiali di interesse, dal grezzo al prodotto finito. • Norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro e segnaletica.